Università degli Studi di Ferrara
Dipartimento di Studi Umanistici
Viale Cavour, 36 • 44121 Ferrara
dipstudiumanistici@pec.unife.it
tel. 0532 455226
stum.unife.it

PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI LAVORO AUTONOMO DI STUDIO E RICERCA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARA. BANDO DI SELEZIONE n° 16 DEL 2026 Albo n° 858 del 6/10/2026 (D.D.Rep. 91/2026 - Prot. n. 312986 del 6/10/2026).

VERBALE COMMISSIONE GIUDICATRICE

Il giorno venerdì 6 novembre 2026 alle ore 15.00 da remoto, si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura comparativa pubblica per soli titoli per il conferimento di n. 1 incarico di lavoro autonomo di ricerca e studio dal titolo: "*La tradizione della 'Commedia'. Dai manoscritti al testo. Vol. III/2. I codici della tradizione recenziore (sec. XV) conservati a Firenze. Biblioteca Nazionale Centrale, Biblioteca Riccardiana e altre sedi minori"* (Selezione n. 16/2026). La Commissione giudicatrice è stata nominata con Decreto del Direttore Rep. n. 109 Prot. n. 333694 del 2/11/2026 e si è collegata da remoto per la valutazione. La Commissione è così composta:

- Prof. Sandro Bertelli, Professore Ordinario dell'Università di Ferrara in Paleografia (HIST-04/D) - Responsabile scientifico del bando n. 16-2026;
- Prof.ssa Andrea Baravelli, Professore Associato dell'Università di Ferrara in Storia Contemporanea (HIST-03/A);
- Prof. Matteo Provasi, Professore Associato dell'Università di Ferrara. di Storia Moderna (HIST-02/A).

È stato designato Presidente il Prof. Sandro Bertelli;
Le funzioni di Segretario sono state assunte dal Prof. Matteo Provasi.

La Commissione esamina il bando di selezione pubblicato sull'Albo on line di Ateneo e sul sito web del Dipartimento di Studi Umanistici; prende atto che la procedura comparativa avviene sulla base della valutazione dei soli titoli posseduti.

Le conoscenze richieste per la valutazione comparativa risultano essere:

> ***Titoli di studio:*** Dottorato di ricerca in Scienze Umane o i titoli di studio equipollenti.
> ***Competenze richieste:*** Formazione superiore nell'ambito della Paleografia, attestata da titoli specifici. Documentata attività di formazione e ricerca scientifica e pubblicazione nell'ambito delle discipline legate allo studio del libro antico.

La Commissione prende atto che hanno presentato domanda di ammissione alla selezione n. 16/2026 tramite pec i tre candidati indicati di seguito: la domanda della candidata Dott.ssa Julie Petit Prot. n. 315657 del 8/10/2026 carta d'identità elettronica n. CA76909WE emessa dal Comune di Ferrara (FE) in data 15/7/2025 scadenza 7/1/2035 che è arrivata nei termini prefissati con i titoli richiesti nel bando di selezione n. 16/2026; invece la seconda domanda di partecipazione della Dott.ssa Daniela Frondiani Prot. n. 318293 del 13/10/2026 è stata inviata nei termini in quanto il bando in oggetto è scaduto il 22 ottobre 2026, però la Dott.ssa Daniela Frondiani non possiede il titolo di Dottore di ricerca, per cui la domanda della Dott.ssa Daniela Frondiani non è valida e non è ammessa alla selezione per soli titoli in oggetto; infine è arrivata la terza domanda di partecipazione della candidata Dott.ssa Roberta Di Giorgi, Prot.n. 325736 e Prot.n. 325774 del 21/10/2026 carta d'identità n. CA1223UR emessa dal Comune di Albenga (SV) in data 9/2/2025, scadenza il 9/2/2034, che è arrivata nei termini prefissati con i titoli richiesti nel bando di selezione n. 16/2026.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità, entro il 4° grado incluso, con gli altri commissari e con i candidati (art. 5, comma 2, D. Lgs. 1172/1948).

Dichiara, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

Ai fini della formazione della graduatoria la commissione terrà conto della sola valutazione dei titoli, compreso il contenuto del *curriculum* presentato dai candidati, dal quale dovrà emergere l'attitudine allo svolgimento dell'incarico, nell'ambito del tema indicato nel presente bando.

Per la valutazione dei titoli la Commissione dispone di un numero complessivo di 70 punti, attribuibili come segue:

Valutazione titoli: fino a 70 punti così suddivisi:

a)	Dottorato di ricerca;	fino a 20 punti
b)	Voto di laurea magistrale;	fino a 15 punti
c)	Esperienze formative e di ricerca;	fino a 15 punti
d)	Precedenti esperienze lavorative e collaborazioni;	fino a 10 punti
e)	Pubblicazioni ed altri eventuali titoli;	fino a 10 punti

L'incarico a bando potrà essere conferito soltanto con il conseguimento del punteggio minimo di almeno 35 dei 70 punti a disposizione.

La Commissione prende in esame la domanda della candidata Dott.ssa JULIE PETIT e ha proceduto alla valutazione dell'idoneità del *curriculum* in conformità a criteri del bando selezione n. 16-2026. Ed è stato assegnato alla Dott.ssa JULIE PETIT il seguente punteggio per i titoli:

a)	Dottorato di ricerca;	20 punti
b)	Voto di laurea magistrale;	15 punti
c)	Esperienze formative e di ricerca;	15 punti
d)	Precedenti esperienze lavorative e collaborazioni;	10 punti
e)	Pubblicazioni ed altri eventuali titoli;	9 punti

Nel dettaglio, la commissione unanime attribuisce il seguente punteggio a ciascun titolo:

a) Dottorato di ricerca in Scienze umane – Università degli studi di Ferrara, attinente alla selezione, *summa cum laude* punti 20;

b) Laurea Magistrale in Culture e Tradizioni del Medioevo e del Rinascimento (LM-14) – Università degli Studi di Ferrara, voto 110 e lode punti 15;

c) Esperienze formative e di ricerca:
   - Contratto di collaborazione con la Società Dantesca Italiana (2021) per eseguire la catalogazione di manoscritti e documenti contenenti opere dantesche per le celebrazioni del VII Centenario della morte di Dante (2021), punti 3;
   - Contratto di lavoro autonomo di ricerca e studio finalizzato alla realizzazione dell'opera *"La tradizione della Commedia: dai manoscritti al testo* (febbraio-marzo 2026), punti 3;
   - Borsa di studio per attività di ricerca presso il Dip.to di Studi umanistici dell'Univ. di Ferrara (2022), punti 3;
   - Borsa di studio per attività di ricerca presso il Dip.to di Studi umanistici dell'Univ. di Ferrara (2021), punti 3;
   - Soggiorno di studio e di ricerca alla Bibliothèque nationale de France (settembre 2024-febbraio 2025) – punti 3;
   - Workshop – Transcribus: formazione e applicazione di *Handwritten Text Recognition softwer in fonti storiche* (9-13 maggio 2024) – punti 3;

- Workshop di 6 mesi di studio e ricerca in impresa *Archeosmart: Edizione e studio del ms. Catastro B dell'ASMo* (febbraio-luglio 2024) – punti 3;
- Collaboratore didattico e cultore della materia (dal 2020) in Paleografia presso l'Università di Ferrara – punti 3;
- Schedatore di manoscritti danteschi (2022) presso la Cattedra di Paleografia dell'Università di Ferrara – punti 2;
- Schedatore di manoscritti medievali (2021) presso la Cattedra di Paleografia dell'Università di Ferrara – punti 2;
- Relatore al convegno internazionale *Manoscritti, scritture e scriventi (MSS) II. Pluralia tantum*, tenutosi a Napoli il 4-5 maggio 2026, con una relazione dal titolo: *Pluralità scrittoria e stratificazione documentaria nel ms. Catastro B dell'ASMo* – punti 1;

d) Precedenti esperienze lavorative e collaborazioni:
- Incarico e svolgimento seminari per le Esercitazioni di Paleografia e Codicologia del Master in Archivistica, Diplomatica e Paleografia dell'Università di Ferrara (dal 2022) – punti 3;
- Incarico di supporto all'attività didattica e tutoraggio per il Master in Archivistica, Diplomatica e Paleografia dell'Univ. di Ferrara (dal 2022) – punti 3;
- Organizzazione dei Seminari di approfondimento del Master AdiP (2024, 2025 e 2026) – punti 3;
- Assistente e collaboratrice alla cattedra di Paleografia dell'Università di Ferrara (dal 2020) – punti 3;

e) Numero 9 pubblicazioni di argomento codicologico-paleografico, attinenti alla selezione:
- nr. 6 articoli in volume – 6 punti;
- nr. 2 spogli di manoscritti con studio paleografico e filologico in volume – punti 2;
- nr. 1 indice dei manoscritti in volume – punti 1.

La Commissione unanime esprime il seguente giudizio finale sulla candidata:

La candidata Dott.ssa Julie Petit ha presentato titoli di studio e professionali idonei allo svolgimento dell'attività oggetto del bando e ha dimostrato di avere competenze professionali e di studio perfettamente attinenti allo svolgimento dell'incarico di ricerca e studio dal titolo: "*La tradizione della 'Commedia'. Dai manoscritti al testo. Vol. III/2. I codici della tradizione recenziore (sec. XV) conservati a Firenze. Biblioteca Nazionale Centrale, Biblioteca Riccardiana e altre sedi minori"* selezione bando n. 16-2026.

Dopo la valutazione titoli la Commissione ha perciò attribuito alla candidata il seguente punteggio:

Dott.ssa JULIE PETIT punti totali 69/70.

La Commissione prende in esame la domanda della candidata Dott.ssa ROBERTA DI GIORGI e ha proceduto alla valutazione dell'idoneità del *curriculum* in conformità a criteri del bando selezione n. 16-2026. Ed è stato assegnato alla Dott.ssa ROBERTA DI GIORGI il seguente punteggio per i titoli:

a.	Dottorato di ricerca;	15 punti
b.	Voto di laurea magistrale;	15 punti
c.	Esperienze formative e di ricerca;	12 punti
d.	Precedenti esperienze lavorative e collaborazioni;	2 punti
e.	Pubblicazioni ed altri eventuali titoli;	4 punti

Nel dettaglio, la commissione unanime attribuisce il seguente punteggio a ciascun titolo:

a) Dottorato di ricerca in Scienze del testo letterario e musicale (curr. Filologia moderna) – Università degli studi di Pavia (2013-17), parzialmente attinente alla selezione punti 15;

b) Laurea Magistrale in Filologia moderna – Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, voto 110 e lode punti 15;

c) Esperienze formative e di ricerca:
   - Diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica (ASMi, 2013-15), punti 3;
   - Assegnista di ricerca PRIN 2022 CoDa Corpus dei commenti danteschi antichi (2024-25), punti 3;
   - Borsista di ricerca Univ. di Napoli Federico II (2025-26), punti 3;
   - Tre corsi di formazione (2020, 2024): 2 attinenti alla selezione (Manus+Summer school in Studi danteschi), 1 parzialmente attinente alla selezione, punti 2;
   - Dichiara 16 conferenze (dal 2017), tutte parzialmente attinenti alla selezione (ambito prevalentemente letterario/filologico), punti 1;

d) Precedenti esperienze lavorative e collaborazioni:
   - Cultore della materia di Letteratura italiana e di Filologia italiana (dal 2016), parzialmente attinente alla selezione, punti 1;
   - Docente esercitatore (dal 2018 al 2023) presso Univ. Cattolica di Milano, parzialmente attinente alla selezione, punti 1;

e) Pubblicazioni ed altri eventuali titoli:
   - Articoli in rivista: 1 attinente alla selezione, 3 parzialmente attinenti (ambito letterario/filologico), punti 2;
   - Articoli in volume: 4 parzialmente attinenti alla selezione (ambito letterario/filologico), punti 2;
   - Numerose voci di dizionario (biblico e TLIO), tutte non attinenti alla selezione.

La Commissione unanime esprime il seguente giudizio finale sulla candidata:

La candidata Dott.ssa Roberta Di Giorgi ha presentato titoli di studio e professionali idonei allo svolgimento dell'attività oggetto del bando e ha dimostrato di avere competenze professionali e di studio perfettamente attinenti allo svolgimento dell'incarico di ricerca e studio dal titolo: "*La tradizione della 'Commedia'. Dai manoscritti al testo. Vol. III/2. I codici della tradizione recenziore (sec. XV) conservati a Firenze. Biblioteca Nazionale Centrale, Biblioteca Riccardiana e altre sedi minori"* selezione bando n. 16-2026.

Dopo la valutazione titoli la Commissione ha perciò attribuito alla candidata il seguente punteggio:

Dott.ssa ROBERTA DI GIORGI punti totali 48/70

La Commissione della selezione n. 16/2026 stila la seguente graduatoria finale:

1° JULIE PETIT punti 69/70;

2° ROBERTA DI GIORGI punti 48/70.

Visto il punteggio totale, risulta prima in graduatoria e vincitrice del bando di selezione n. 16/2026 del Dipartimento di Studi Umanistici la Dott.ssa Julie Petit.

Il risultato finale della valutazione della selezione n. 16/2026 viene inviato al Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici per approvazione graduatoria formulata dalla commissione e per affidamento dell'incarico di lavoro autonomo di ricerca e studio dal titolo: *"La tradizione della 'Commedia'. Dai*

manoscritti al testo. Vol. III/2. I codici della tradizione recenziore (sec. XV) conservati a Firenze. Biblioteca Nazionale Centrale, Biblioteca Riccardiana e altre sedi minori".
La Commissione ha poi comunicato alla segreteria del Dipartimento e fatto pubblicazione sul sito web del Dipartimento di Studi Umanistici l'esito della prova selezione n. 16-2026.

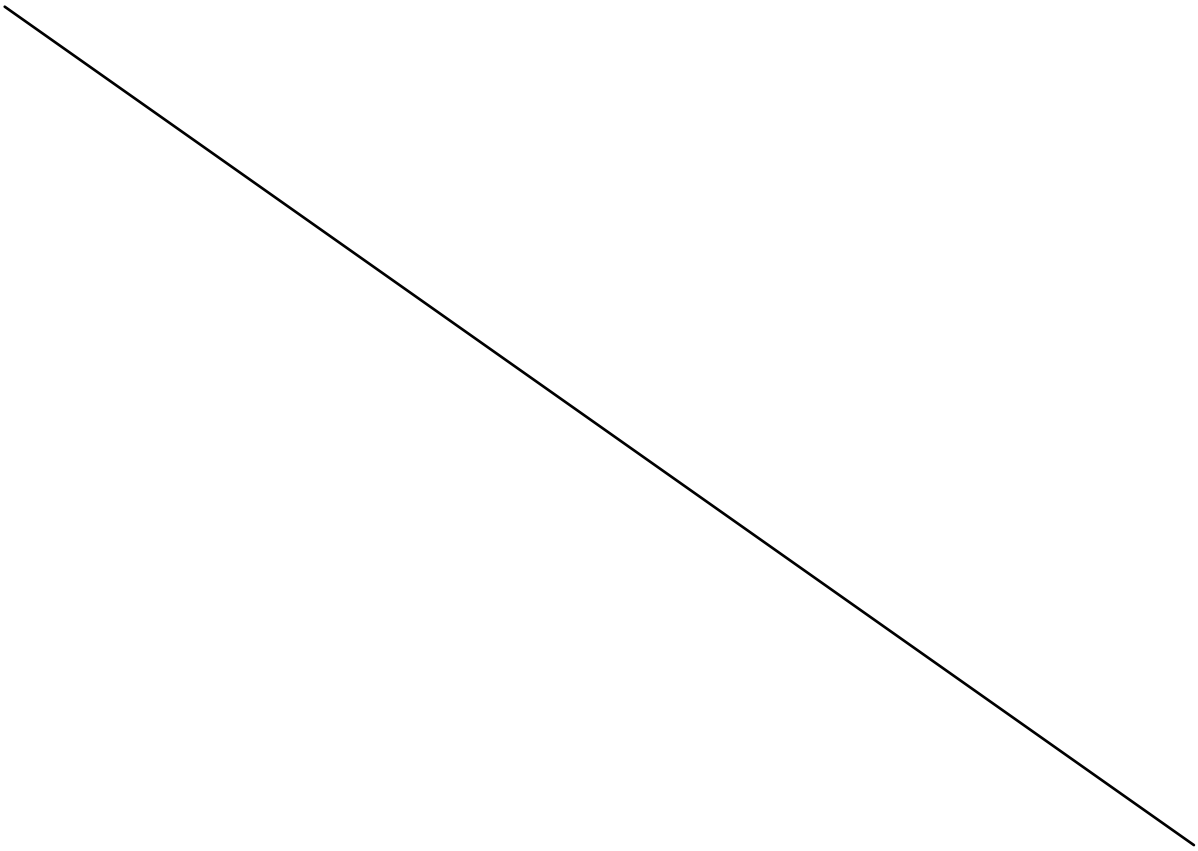
La riunione telematica, alla quale hanno partecipato come componenti della commissione da remoto il Prof. Sandro Bertelli, il Prof. Andrea Baravelli e il Prof. Matteo Provasi, ha avuto termine alle ore 15.45.

LA COMMISSIONE

Prof. Sandro Bertelli Firma olografa

Prof. Andrea Baravelli Firma olografa

Prof. Matteo Provasi Firma olografa



Il verbale della commissione giudicatrice della selezione n. 16-2026 è composto di 5pp con relative firme olografe del Presidente e dei componenti della commissione ed è reperibile presso la Segreteria Amministrativa del Dipartimento di Studi Umanistici Via Paradiso, 12 Ferrara

IL PRESIDENTE
Prof. Sandro Bertelli
Firma olografa

IL SEGRETARIO
Prof. Matteo Provasi
Firma olografa