



# FIRD 2023: «I LINGUAGGI DELLA RAZZA»

Proff. Maria Giulia Fabi, Laura Bafile e  
Richard Chapman



# Obiettivi della ricerca –

un'analisi comparativa, interdisciplinare e multimediale di che cosa significa parlare di «razza» oggi in Italia, nel Regno Unito e negli Stati Uniti

- **fare chiarezza a livello metodologico**
- **offrire una prospettiva diacronica**
- **contestualizzare e comprendere concetti, termini e dibattiti sempre più presenti ai livelli di istruzione secondaria e universitaria e nella cultura popolare e sui social media**

# Azioni della ricerca –

la collaborazione continua con studiosi statunitensi e europei ha portato a

- **pubblicazione di vari saggi scientifici**
- **l'organizzazione di seminari – coinvolgendo l'Università di Ferrara, Istituti Superiori della città**
- **partecipazione a convegni scientifici internazionali**
- **attività di ricerca nelle biblioteche, *ad. es.* della University of California di Berkeley**

# Il metodo per comunicare con le scuole

la collaborazione con gli istituti secondari è considerata fondamentale

- **contatto diretto con insegnanti**
- **collaborazione con ente locali/nazionali come LEND**
- **organizzazione di incontri seguendo quest'approccio:**
- **pianificazione con i docenti**
- **condivisione del materiale in anticipo**
- **lezioni e progetti dopo l'incontro**

# I prodotti della ricerca

tra le pubblicazioni segnaliamo:

Fabi (2023) “Early Black Feminist SF and Future Fiction”, *The Routledge Companion to Gender and Science Fiction*, eds. Lisa Yaszek, et al., London, Routledge, pp. 325-331:

Bafile (2023) "La rappresentazione delle opposizioni di sonorità", *Annali Online dell'università di Ferrara - Sezione Lettere*, 18, pp. 34-55;

Chapman (2023) “Technology, Techne and Lexis. Teaching English in a Transformed World,” *Rassegna Italiana di Linguistica Applicata*, Vol. 2-3, No. 1, pp: 91-105;

# I prodotti della ricerca # 2

## altre pubblicazioni da segnalare:

Bafile (2024), "Representing Unstable Segments" *Studi e Saggi linguistici*, 62.2, pp. 57-88;

Fabi (2024), "The Strange Career of a Black Utopia: *Ethiopia, The Land of Promise. A Book with a Purpose*, by Charles Henry Holmes (aka Clayton Adams)", *Annali di Cà Foscari, Serie Occidentale*, 58, pp. 9-26;

Chapman (2024), "Whatever happened to the Anglosphere?" *Innovation in Language Learning Conference Proceedings*, Vol. 17, No. 1, pp: 1-3;

Chapman (2024), "Crisis and Otherness: The Role of Language," in *Facing Europe in Crisis: Shakespeare's World and Present Challenges* (Chapman, March, Spinozzi and Vienne-Guerrin, eds.), Porto, University of Porto Press (Coleção Transversal

# Partecipazione e interventi a congressi segnaliamo:

- ✓ Université Côte d'Azur (Francia, Bafile)
- ✓ 16th International Conference on Education and New Learning Technologies, Palma (Spagna, Chapman)
- ✓ *Society for 19th-Century Americanists* a Pasadena (USA, Fabi)
- ✓ *ILL - Innovation in Language Learning* a Firenze, prof. Chapman (*opening plenary*)
- ✓ *ELF Communication Today: Acceptability and Accessibility in Focus* a Salerno, prof. Chapman

# I seminari

tra la tante attività e eventi segnaliamo:

- ❖ “Potere alle parole” (3/12/24) intervento dello scrittore e rapper Amir Issaa;
- ❖ seminario della studiosa e saggista Anna Curcio, "I linguaggi dell'intersezionalità" (19/11/24);
- ❖ due seminari (27-28/11/24) di Cristina Giorcelli, professoressa emerita dell'Università di Roma 3, sulla rappresentazione di genere e “razza” nel modernismo
- ❖ una serie di incontri, “I linguaggi della razza”, con ospiti italiani e statunitensi, tra cui: la professoressa emerita Barbara Foley (Rutgers University, USA, “The Radical Origins of the Harlem Renaissance”, 4/11/24);



# I seminari # 2

tra la tante attività e eventi segnaliamo:

- ❖ Carole Oulato, scrittrice e mediatrice culturale “I linguaggi della diaspora”, (12/11/2024);
- ❖ Luciana Tufani, “Emancipazione e comunità” (7/11/24);
- ❖ Simona Porro (Università di Firenze), “L’America come *No Man’s Land*: il linguaggio della contronarrazione storica straniante in ‘The Fat of the Land’ di Anzia Yezierska” (3/12/24) - con la partecipazione della dott.ssa Lydia Cogo, *Education Outreach Coordinator, Public Diplomacy Section*, dell’Ambasciata degli Stati Uniti a Roma);