

Progetto FIRD 2023

Il public engagement nelle discipline umanistiche

Casi studio e strumenti di valutazione dell'impatto

PI: Marco Bresadola

Gruppo di ricerca: Michele Bonazzi, Antonino Falduo, Roberto Formisano, Andrea Rubin
Dipartimento di Studi Umanistici – Università degli Studi di Ferrara

Metodologia interdisciplinare

Gruppo di ricerca di studiosi con diverse competenze: storiche, filosofiche e sociologiche, declinate nell'ambito della comunicazione.

Unione di un approccio storico e teoretico a uno casuistico, che prevede l'utilizzo di strumenti di indagine qualitativa e quantitativa.

Specifici obiettivi di ricerca

OR1) Individuazione di modalità di classificazione e strumenti di valutazione di impatto delle attività di PE a livello nazionale e internazionale

OR2) Identificazione di buone pratiche di PE appartenenti all’ambito delle scienze umane e sociali e loro analisi

OR3) Costruzione e applicazione di uno strumento di valutazione dell’impatto sociale in un caso studio di PE in ambito umanistico e sociale: il web magazine Agenda17 del Laboratorio DOS dell’Università di Ferrara – www.agenda17.it

OR4) Progettazione e realizzazione di un’attività di PE in ambito umanistico: una mostra su Immanuel Kant nel terzo centenario della nascita organizzata in collaborazione con lo SMA

DA Agenda17...

- . WEBMAGAZINE NATO NEL 2021 DALLA COLLABORAZIONE DEL LABORATORIO DOS-DESIGN OF SCIENCE, IL MASTER IN GIORNALISMO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE DELLA SCIENZA E L'UFFICIO COMUNICAZIONE DI UNIFE
- . IL GIORNALE È DEDICATO AI 17 OBIETTIVI DELL'AGENDA 2030 DELL'ONU
“Per ognuno degli obiettivi ONU, Agenda17 indaga e racconta gli aspetti scientifici nei contesti reali in cui sono calati, le buone pratiche ma anche le contraddizioni e i conflitti, dà voce al mondo della scienza ma anche ai soggetti individuali e organizzati che a quel mondo si rivolgono con domande e a volte dubbi o critiche” (EDITORIALE, 25 APRILE 2021)
- . REDAZIONE FORMATA DA EX-STUDENTESSE E STUDENTI DEL MASTER IN GIORNALISMO
- . BUONA RISPOSTA DI PUBBLICO, POCO COINVOLGIMENTO DELLA COMUNITÀ ACCADEMICA E DEL CONTESTO LOCALE

...AD Agenda17Plus

- . FOCUS SU IMPATTO CULTURALE E SOCIALE LOCALE
- Coinvolgimento di studentesse e studenti Unife nella redazione;
- Sinergia con gruppi di ricerca ateneo;
- Partecipazione di enti del terzo settore e del territorio nella definizione dei contenuti del giornale.



Università
degli Studi
di Ferrara



Agenda17
Plus

Webmagazine del Laboratorio Design of Science

. IL DOSSIER COME NUOVO FORMATO

Aprile 2025 – Antibiotico-resistenza (SVEB + Internazionale)

Maggio 2025 – Alluvioni, catastrofi e politiche territoriali (seminario Alietti e LSU + Scarer)

Giugno 2025 – Agenda ONU. Gli obiettivi dopo il Patto per il futuro (interviste e articoli studenti)

Settembre 2025 – Agenda ONU. Guerra e clima

Ottobre 2025 – Agenda ONU. Parità di genere

Novembre 2025 – COP 30. Pochi risultati, molti cambiamenti

Dicembre 2025 (in preparazione) – Italiani d’Europa (PE Giurisprudenza)

. ALCUNI DATI (2021-2025)

958 pezzi: 117 editoriali, opinioni o commenti, 17 podcast, 53 icone, 24 video e 747 articoli.

99 docenti e ricercatori dell'Università di Ferrara e oltre 160 esperti di altre istituzioni di ricerca.

> 30 redattori tra studenti unife (ex master e perfezionamento, CdS del dipartimento e non solo)

Collaborazioni con enti e organizzazioni terzo settore (ARPAE, UNICEF, Medici con l'Africa, Cnr, Medici del mondo).


**Università
degli Studi
di Ferrara** | **SMA**

Kant24 /
Osa conoscere!

*July a.c. ist ein Jahr der Wissens Monaden non
au sigeno Bruder. In der Wissenschaften
der Maria novell zu neuen Begeben wohlbefinden zu
e galouen. Aufbau auf die neue Welt auf das
in Klasse; Bayreuth. 1724*

**L'illuminismo e Kant,
nel tricentenario della sua nascita**



19 Marzo - 22 Maggio 2024
19th March - 22nd May 2024

Palazzo Turchi di Bagno
CORSO ERCOLE I D'ESTE 32 - FERRARA

INGRESSO LIBERO FREE ADMISSION
Orario **Opening hours**
Tutti i giorni 10-18 **Every day 10 am - 6 pm**

Kant24 /
Dare to know!


**NATURE AS IT
IS
DARE TO KNOW!**

**The Enlightenment and Kant,
on the 300th anniversary of his birth**

*July a.c. ist ein Jahr der Wissens Monaden non
au sigeno Bruder. In der Wissenschaften
der Maria novell zu neuen Begeben wohlbefinden zu
e galouen. Aufbau auf die neue Welt auf das
in Klasse; Bayreuth. 1724*

In collaborazione con



La mostra, inaugurata da uno spettacolo teatrale nato dalla collaborazione con il CTU, è rimasta aperta tutti i giorni dal 19 marzo al 22 maggio 2024 ed è stata visitata da **2.442 persone**.

In seguito, è stata prestata al Museo Civico di Biassono per un festival sull'Illuminismo (giugno-settembre 2024) e al Centro Internazionale Insubrico Cattaneo-Preti (ottobre-dicembre 2024).


**TEATRO
ARGINE**
SMA

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

**La legge
e la candela**

Esito finale del laboratorio teatrale condotto dal Teatro dell'Argine
 a cura di Fabio Mangolini e Andrea Paolucci
 con gli allievi del CTU
 Tiziana Buonomo, Alberto Nocenti, Negar Panah,
 Daniela Rossini Oliva, Lorenzo Rotini, Mara Vincenzi

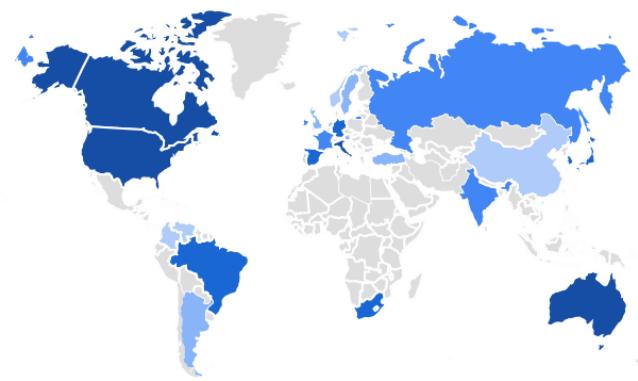
**Martedì
19 marzo
ore 18.00**
Palazzo Turchi di Bagno, Corso Ercole I d'Este, 32 - Ferrara



Visualizzazioni per
Titolo pagina e class...

TITOLO PAGINA E ...	VISUALIZZAZI...	-
FCTLab - Kant24	541	-
FCTLab	235	-
FCTLab - Kant24 EN	222	-
FCTLab - Le pubblica...	152	-
FCTLab - Chi siamo	59	-
FCTLab - I seminari	36	-
FCTLab - I convegni	26	-

Utenti per ID Paese



PAESE	UTENTI	-
United States	222	-
Italy	157	-
Canada	89	-
Australia	64	-
Japan	29	-
South Africa	20	-
South Korea	10	-

Il sito dedicato alla mostra e alle attività di ricerca e divulgazione ad essa collegate, tra cui una serie di video sul canale youtube Unife, è stato visitato (tanto nella sua versione in italiano quanto in quella in inglese) da oltre 500 persone nei giorni del lancio della mostra (da utenti negli Stati Uniti, in Canada, Australia, Giappone, Sudamerica e Corea del Sud, oltre che in Italia).

Progetto FIRD 2023
Dipartimento di Studi Umanistici – Università degli Studi di Ferrara

*Il public engagement nelle discipline umanistiche
Casi studio e strumenti di valutazione dell'impatto*

– GRAZIE! –